

# Feldenkraisskolan

Reflektion 22 maj 2005

## Dialogen som verktyg

Feldenkraismetoden räknas som en dialogpedagogik. Oftast är vi en & en. De flesta som går i mina grupper har varit i en & en dialog så den fortsätter. Nykomlingar smälter in. Ett ofta förekommande samtal är varför det är så mycket lättare för det stora flertalet att åstadkomma den skillnad som gör en skillnad hos mig men inte under egen övning. Det är inte helt gripbart. Kanske är det tydligheten i dialogen funderar jag när jag läser Göran Sonnevis dikt.

Neurospråket som vi använder i feldenkraisspedagogiken kräver oerhörd tydlighet och klarhet. Det pockar på förmågan att uppmärksamma förnimmelser av små differenser. Det är för många lättare i en jag & du relation än ensam, själv, i en jag & mig dialog.

Vems liv? frågade du  
Och jag svarade  
mitt liv, och ditt  
Det finns inga andra liv  
Men skillnaderna  
mellan människor?  
Det finns  
bara skillnader  
Det gör ingen skillnad!  
Människor lever under olika villkor,  
inre, yttre  
Jag kan inte dela föraktet  
mot någon, för då  
har du redan instrumentet  
Men dom  
som inte vill ändra sina villkor,  
dom som tror  
att varje förändring  
är omöjlig?  
Det gör ingen skillnad  
Det finns bara  
du, och du  
Bara när du blir tydlig,  
när du  
frågar mig, och jag  
svarar, och sedan  
tillbaka Bara då finns språk,  
bara då finns människa  
Det händer alltså inte  
särskilt ofta?  
Nej, det mesta  
är ännu skillnad, utan att se  
skillnad  
Ska vi prata nån mer gång?  
Ja

Tror du en förändring är möjlig?  
Ja, också det

© Göran Sonnevi Dikter utan ordning 1983

Dikten är publicerad med tillstånd

© Eva Laser 2005 [www.feldenkraisskolan.org](http://www.feldenkraisskolan.org)